

あの日の風景と、スケッチ旅



浜地克徳スケッチ活動20周年記念展

2026 1.10^土~18^日 11:00~18:00
※最終日は17:00迄

Maruya gardens

ユナイテッドガーデン(マルヤガーデンズ 4F)
〒892-0826 鹿児島県鹿児島市呉服町6-5 マルヤガーデンズ 4F

〔入場〕無料 〔主催〕浜地克徳スケッチ活動20周年記念展実行委員会〔後援〕マルヤガーデンズ、特定非営利活動法人まちづくり地域フォーラム・かごしま探検の会、一般社団法人タツの子会、ミニ・メイ法律事務所、ブネウマはりきゅう療院、Bepopデザイン事務所、株式会社zenzai
〔お問合せ〕浜地克徳スケッチ活動20周年記念展実行委員会事務局(zenzaiマージナルギャラリー 099-248-9369)

あの日の風景と、スケッチ旅

浜地克徳スケッチ活動20周年記念展

浜地克徳が鹿児島に移住してから描き続けてきた20年分のスケッチを、テーマごとに展示します。街角の風景、飲食店でのあたたかな時間、ヨーロッパの旅で受けた刺激、コロナ禍に酒瓶や料理へ託した異国への想いなど。近年の〈ブルースケッチ〉では、青一色で風景と向き合い、新たな表現にも挑戦しています。また、人物のポートレートや、広報誌のために描いた依頼スケッチも展示します。20年間で変化してきた画材や線、そのときどきの心境が作品に息づき、浜地の探求の歩みを感じていただけます。作品には、人々の営みや当時の空気までもが描きとめられており、今では見られなくなった風景や、なじみのお店の姿に出会うこともできます。絵を前に、「このお店、よく行ったな」「あの頃、こんな雰囲気だったね」と語りたくなるような展覧会です。新作を含む約70点を展示します。



海外のお酒ボトルと料理



鹿児島の風景・街角



まちの飲食店



ブルースケッチ シリーズ



ヨーロッパ スケッチ旅より



ポートレートスケッチ

オープニングレセプション

日時：1月10日(土) 17:00～

展覧会初日の17:00から、ささやかなオープニングレセプションを開きます。鹿児島のギタリスト・山崎トムさんによる生演奏も予定しています。作品の世界にゆっくり入りながら、心地よい音楽とともに過ごすひとときを、ぜひお楽しみください。

Tom Yamasaki (山崎トム)
Guitar

鹿児島県出身。2012年のコンテストで九州ベストギタリスト賞を受賞。現在は鹿児島を拠点に、演奏や音楽制作など幅広く活動している。



その場で描く、顔スケッチ

日時：作家在廊時

祝成人式
20歳の方は
無料

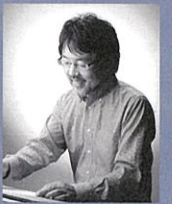
スケッチ活動20周年の特別企画

として、展示会場のその場であなたの顔をスケッチします。20歳の方は記念として無料(1日限定5名様)で描かせていただきます。一般の方は1,000円でご参加いただけます。



浜地 克徳

Katsunori Hamachi



1965年 大阪生まれ。

1987年 京都市立芸術大学美術学部

ヴィジュアルデザイン学科専攻卒業。

大阪にてデザイン業を営むかたわら現代美術・抽象平面作品を制作。鹿児島に移住後、主に風景水彩スケッチを中心とした具象絵画制作。のちにアクリル、油彩に発展。

●個展

旅するスケッチ〜タイ・ラオス(天文館画廊、2006年)

Hamachiレンズ(高見馬場シーズギャラリー、2009年)

旅するスケッチ〜南仏プロバンスと天文館(マルヤガーデンズ、2010年)

百塔の街・プラハ(ギャラリー白樺、2011年)

Pleasure To Draw(大阪・芝田町画廊、2015年)

線と色彩で描く風景(旅行人山荘、2017年)

Ordinary blue(ギャラリーセージ、2019年)

Whiskey & Beer(マルヤガーデンズ、2020年)

The Marriage of Food&Drink(マルヤガーデンズ、2021年)

Blue Strokes(マルヤガーデンズ、2024年)

あなたの名前を教えてください(東京・ギャラリーみるめ、2025年)

他多数

●著書

大人のための絵本・天文館物語(シーナワークス出版・2010年)

水彩で描く美しい日本 光あふれる九州・沖縄(日貿出版2013年)

●かごしまスケッチ会 主宰

●zenzaiマージナルギャラリー 代表

2026 1.10^土~18日

Maruya gardens

ユニタメントガーデン(マルヤガーデンズ 4F)
〒892-0826 鹿児島県鹿児島市呉服町6-5 マルヤガーデンズ 4F